

**Program kształcenia zaczynających naukę od roku akademickiego 2017/2018****Kierunek: Ochrona Dóbr Kultury****Specjalność: Jubilerstwo i rzeczoznawstwo kamieni szlachetnych.****Tok studiów: STACJONARNE****Tok studiów: ZAOCZNE – 80% godzin studiów STACJONARNYCH****1. Grupy treści kształcenia, godziny zajęć zorganizowanych oraz liczba punktów ECTS.**

		godziny	ECTS
A	Grupa treści podstawowych	840	
B	Grupa treści kierunkowych	1200	
<b>Razem:</b>		2040	

**2. Składniki treści kształcenia w grupach, liczba godzin zajęć zorganizowanych oraz liczba punktów ECTS.**

			godziny		ECTS	Forma zaliczenia
A.	GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH	Razem	w	ćw.		
<b>1</b>	<b>Kształcenie w zakresie historii sztuki powszechnej i polskiej (165 godzin )</b>					
1.1	Historia sztuki powszechnej i polskiej	165	120	45		<b>Egz</b>
<b>2</b>	<b>Kształcenie w zakresie filozoficznych i metodologicznych podstaw ochrony dóbr kultury (90 godzin)</b>					
2.1	Filozoficzne i metodologiczne podstawy ochrony dóbr kultury	90	60	30		<b>Egz</b>
<b>3</b>	<b>Kształcenie w zakresie dokumentacji (315 godzin)</b>					
3.1	Dokumentacja konserwatorska historyczna i pomiarowo – rysunkowa zabytków	30		30		<b>Zal</b>
3.2	Dokumentacja fotograficzna zabytków	75		75		<b>Zal</b>
3.3	Rysunek odręczny	90		90		<b>Zal</b>
3.4	Rysunek techniczny z elementami geometrii wykreślnej	60		60		<b>Zal</b>
3.5	Rzeźba i modelowanie	60		60		<b>Zal</b>
<b>4</b>	<b>Lektorat z języka zachodniego (120 godzin)</b>	120		120		<b>Egz</b>
<b>5</b>	<b>Język łaciński (30 godzin )</b>	30		30		<b>Zal</b>
<b>6</b>	<b>Wychowanie fizyczne (60 godzin)</b>	60		60		<b>Zal</b>
<b>7</b>	<b>Podstawy informatyki (60 godzin)</b>	60	30	30		<b>Egz + Zal</b>

<b>B</b>	<b>GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH</b>				
1	<b>Kształcenie w zakresie jubilerstwa i gemmologii (930 godzin)</b>				
1.1	Dokumentacja konserwatorska	30		30	<b>Zal</b>
1.2	Konserwacja metali oraz wybrane zagadnienia z materiałoznawstwa	30		30	<b>Zal</b>
1.3	Chemia ogólna i konserwatorska	30	30		<b>Egz</b>
1.4	Fizyka ogólna	30	30		<b>Egz</b>
1.5	Podstawy geologii i petrografii skał oraz materiałów budowlanych	60	15	45	<b>Egz + Zal</b>
1.6	Mineralogia i metody badań minerałów i skał	60	15	45	<b>Egz + Zal</b>
1.7	Kamieniarstwo	30	15	15	<b>Egz</b>
1.8	Konserwacja kamienia	90	30	60	<b>Egz</b>
1.9	Materiałoznawstwo złotnicze	60	15	45	<b>Egz</b>
1.10	Techniki i technologie jubilerskie	120	15	105	<b>Egz</b>
1.11	Kamienie szlachetne i ozdobne	60	10	50	<b>Egz + Zal</b>
1.12	Gemmologia praktyczna	60	20	40	<b>Egz + Zal</b>
1.13	Szlifowanie kamieni szlachetnych i ozdobnych	30		30	<b>Zal</b>
1.14	Projektowanie biżuterii i form użytkowych	120		120	<b>Egz</b>
2	Podstawy muzealnictwa	30	30		<b>Zal</b>
3	Podstawy historii i zabytkoznawstwa dzieł sztuki				
3.1	Historia rzemiosł artystycznych i ewolucja form rzemiosł artystycznych	60	30	30	<b>Egz + Zal</b>
3.2	Proseminarium z historii sztuki złotniczej	30		30	<b>Zal</b>
4	<b>Prawna ochrona zabytków (30 godzin)</b>	30			<b>Zal</b>
5	<b>Kultura w kontekście różnych dyscyplin humanistycznych (30 godzin)</b>	30	30		<b>Zal</b>
6	<b>Komunikacja społeczna i międzynarodowa (30 godzin)</b>	30	30		<b>Zal</b>
7	<b>Podstawy ekonomii i zarządzania (30 godzin)</b>	30	30		<b>Egz</b>
8	<b>Pracownia i seminarium licencjackie (120 godzin)</b>	120		120	<b>Zal</b>
9	<b>Dodatkowo wykład do wyboru (30 godzin)</b>	30		30	<b>Zal</b>

**Studenci są zobowiązani odbyć praktykę w wymiarze 3 miesięcy.**

Przedmiot do wyboru:

1. Geoturystyka – 30 godzin – 4 pkt. ECTS – zal
2. Ochrona własności intelektualnej oraz wycena wyrobów rzemiosła artystycznego – 15 godzin – 2 punkty ECTS – zal.
3. Warsztaty z identyfikacji i wyceny pereł – 6 godz. - 1 pkt ECTS – zal.
4. Warsztaty z burszynnictwa – 10 godz. - 2 pkt. ECTS – zal.
5. Konserwacja i renowacja detali architektonicznych wykonanych z kamienia – 15 godz. - 3 pkt. ECTS – zal.