

**Szkoła Wyższa Rzemiosł Artystycznych i Zarządzania
we Wrocławiu**

Zasady i procedura dyplomowania
(załączniki - wzory dokumentów)

1. Wymagane dokumenty do egzaminu dyplomowego, zał. nr 1
2. Wymogi edycyjne (rodzaj, wielkość i kolor czcionki, numeracja stron), zał. nr 2
3. Ocena licencjackiej pracy dyplomowej, zał. nr 3
4. Strona tytułowa licencjackiej pracy dyplomowej, zał. nr 4
5. Oświadczenie o udostępnianiu pracy dyplomowej, zał. nr 5
6. Oświadczenie autorskie, zał. nr 6
7. Protokół egzaminu dyplomowego, zał. nr 7
8. Karta obiegowa dyplomanta, zał. nr 8
9. Przebieg egzaminu dyplomowego zał. nr 9
10. Pytania na egzamin dyplomowy (studia pierwszego stopnia), zał. nr 10
11. Podanie o przedłużenie terminu zakończenia studiów, zał. nr 11

Wymagane dokumenty do egzaminu dyplomowego

Aby przystąpić do egzaminu dyplomowego, Dyplomant składa w Dziekanacie **następujące dokumenty:**

- 1) **jeden egzemplarz pracy dyplomowej (tzw. biblioteczny).** Drukowany jednostronnie czcionką nr 12 pkt. Zalecanym sposobem oprawienia jest tzw. bindowanie (okładka przezroczysta). Praca dyplomowa może być oprawiona w okładki kartonowe (musi być na okładce napis PRACA DYPLOMOWA),
- 2) **jeden egzemplarz pracy dyplomowej (tzw. archiwalny).** Bez oprawy, zszyty naturalnym sznurkiem, dwustronnie drukowany czcionką 8 pkt (za wyjątkiem strony tytułowej i oświadczeń). Na końcu pracy dyplomowej należy umieścić papierową kopertę zawierającą opisaną (imię i nazwisko, temat pracy) płytę CD lub DVD z tekstem pracy wraz z elementami stanowiącymi jej integralną część,
- 3) **ocenę pracy dyplomowej** przez Promotora,
- 4) **wniosek** o wydanie dyplomu (wersja angielska), *według decyzji Dyplomanta,*
- 5) **rozliczoną kartę obiegową** Dyplomanta.

UWAGA:

- *Przed oprawieniem pracy dyplomowej sprawdzić zgodność tematu pracy dyplomowej z zatwierdzoną kartą tematu; sprawdzić zgodność strony tytułowej pracy dyplomowej z regulaminem dyplomowania (Praca dyplomowa powinna być uważnie przeczytana przez autora w celu wyeliminowania błędów ortograficznych, literowych i stylistycznych;*
- *Przed oprawieniem pracy dyplomowej, a po akceptacji przez Promotora, należy **przesłać ją w formie elektronicznej do Dziekanatu** w celu sprawdzenia przez Jednolity System Antyplagiatowy (JSA). Praca jest dopuszczana do obrony, jeśli próg podobieństwa w JSA, zgodnie z regulaminem dyplomowania nie przekracza ogółem 15 %. Jeśli podobieństwo będzie przekraczało zakładany próg to pracę dyplomową należy poprawić i ponownie poddać badaniu.*
- *Promotor przesyła w formie elektronicznej do Dziekanatu „Ocenę licencjackiej pracy dyplomowej” oraz „Raport z Jednolitego Systemu Antyplagiatowego”. Po wydrukowaniu dokumentów w Dziekanacie, Promotor składa podpis na tych dokumentach.*

Wymogi edycyjne (rodzaj, wielkość i kolor czcionki, numeracja stron)

- rodzaj czcionki: **Arial**
- wielkość czcionki: **12 pkt.**
- kolor czcionki: **czarny**
- odstęp między wierszami: **1,5 wiersza**
- odstęp między znakami: **normalny**
- tekst należy **wyjustować**
- **pracę dyplomową należy pisać jednostronnie**
- praca powinna być pisana w formie bezosobowej (*np. w pracy przedstawiono...*)
- format papieru: **A-4 (210 x 297)**
- kolor papieru: **biały**
- należy ustawić marginesy według zasady: **górny i dolny – 2,5 cm, lewy – 3 cm, prawy 2 cm.**

Kolejność stron i miejsce ich oznaczenia

- należy zamieścić **automatyczną** numerację stron;
- numerujemy kolejno od trzeciej do ostatniej strony, nie numerujemy karty tytułowej i spisu treści;
- za pierwszą stronę uznajemy kartę tytułową nie będącą okładką, za drugą stronę uznajemy spis treści;
- nie numerujemy strony pierwszej (karty tytułowej);
- wskazana numeracja na górze strony;
- na dole strony powinno być miejsce na przypisy.

Zewnętrzny wygląd pracy dyplomowej

- praca dyplomowa przeznaczona do biblioteki (oprawa pracy – „*bindowanie z przezroczystą okładką lub twarde okładki z napisem „Praca dyplomowa”*”);
- praca dyplomowa przeznaczona do archiwum (oprawa – *bez oprawy*)

Strona tytułowa pracy dyplomowej (wzór)

- dokładnie według wzorca,
- nie wolno zmieniać czcionki, jej wymiarów i formatu strony,

Wrocław, (data).....

.....
(Pieczęć Uczelni)

Pan/Pani (promotor, recenzent)

.....

.....
(tytuł, stopień naukowy, imię i nazwisko)

Proszę o ocenę załączonej licencjackiej pracy dyplomowej studenta:

.....
(imię i nazwisko studenta)

.....
(pieczęć i podpis Dziekana)

OCENA LICENCJACKIEJ PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy dyplomowej:.....

.....

.....

Imię i nazwisko studenta:.....

Nr albumu:..... Kierunek studiów:

Poziom studiów: **Studia pierwszego stopnia-licencjackie**

1. Czy treść pracy odpowiada tematowi określoneemu w tytule?

.....

2. Ocena części przeglądowej ((Zgodność zakresu przeglądu z celem pracy. Dobór źródeł informacji – istotność, wiarygodność, kompletność. Umiejętność krytycznej oceny informacji literaturowej. Dokumentowanie wykorzystanych źródeł – cytowania, odsyłacze, spis bibliografii itp.)

.....

.....

.....

.....

3. Ocena merytoryczna

3.1. Ogólna ocena merytoryczna (Przyjęta metodologia pracy. Rozpoznanie dziedziny aplikacyjnej, – jeśli dotyczy. Dobór wykorzystanych rozwiązań i technologii – z punktu widzenia celu pracy i stanu wiedzy w dziedzinie):

.....

.....

.....

.....

3.2. Jakość (Np. zakres funkcjonalny, poziom zaawansowania technicznego, umiejętność wykorzystania technologii, zrozumiałość, uniwersalność):

.....

.....

.....

.....

3.3. Umiejętność weryfikacji opracowanego rozwiązania (porównanie z innymi rozwiązaniami, ocena formalna):

.....

.....

3.4. Ocena dokumentacji projektu (Kompletność – czy zawiera wszystkie istotne elementy, czy jest spójna merytorycznie i metodologicznie):

.....

.....

.....

3.5. Oryginalność (wartość dodana) (Np. oryginalna funkcjonalność, projekt dedykowany):

.....

.....

3.6. Przydatność praktyczna :

.....

.....

4. Ocena strony edycyjnej (Struktura logiczna tekstu. Strona językowa – Np. kompozycja, fleksja, ortografia, interpunkcja. Edycja dokumentu – estetyka, formatowanie, podpisy, spisy, odsyłacze itp.):

.....

.....

5. Inne uwagi:.....

.....

.....

.....

6. Pracę oceniam jako¹:.....

.....
(data)

.....
(podpis oceniającego pracę)

¹Skala ocen: celujący, bardzo dobry, dobry plus, dobry, dostateczny plus, dostateczny, niedostateczny.

**Szkoła Wyższa Rzemiosł Artystycznych i Zarządzania
we Wrocławiu**

Kierunek studiów: **Ochrona dóbr kultury**

Poziom studiów: **Studia pierwszego stopnia-licencjackie**

Specjalność: **Jubilerstwo i rzeczoznawstwo kamieni szlachetnych**

PRACA DYPLOMOWA LICENCJACKA

Jan Kowalski

Projekt.....

Designing

Ocena pracy:.....
(ocena pracy dyplomowej, data, podpis promotora)

.....
(Pieczętka Uczelni)

Promotor:

Dr inż. Jan Nowak

Wrocław, dnia

Kierunek studiów:

.....
(imię i nazwisko studenta)

.....
(nr albumu)

OŚWIADCZENIE O UDOSTĘPNIANIU PRACY DYPLOMOWEJ

Tytuł pracy dyplomowej:.....
.....
.....
.....
.....

Wyrażam zgodę (nie wyrażam zgody)² na udostępnianie mojej pracy dyplomowej.

.....
(podpis studenta)

²Niepotrzebne skreślić.

Wrocław, dnia.....

Kierunek studiów: Ochrona dóbr kultury

.....
(imię i nazwisko studenta)

.....
(nr albumu)

OŚWIADCZENIE AUTORSKIE

Oświadczam, że niniejszą pracę dyplomową pod tytułem:

.....
.....
.....
.....

napisałem/am samodzielnie. Nie korzystałem/am z pomocy osób trzecich, jak również nie dokonałem/am zapożyczeń z innych prac.

Wszystkie fragmenty pracy takie jak cytaty, ryciny, tabele, programy itp., które nie są mojego autorstwa, zostały odpowiednio zaznaczone i zamieszczono w pracy źródła ich pochodzenia. Treść wydrukowanej pracy dyplomowej jest identyczna z wersją pracy zapisaną na przekazywanym nośniku elektronicznym.

Jednocześnie przyjmuję do wiadomości, że jeżeli w wyniku postępowania wyjaśniającego zebrany materiał potwierdzi popełnienie przeze mnie plagiatu, skutkować to będzie niedopuszczeniem do dalszych czynności w sprawie nadania mi tytułu zawodowego do czasu wydania orzeczenia przez komisję dyscyplinarną oraz złożenie zawiadomienia o podejrzeniu popełnienia przestępstwa.

.....
(podpis studenta)

SZKOŁA WYŻSZA Rzemiosł Artystycznych i Zarządzania we Wrocławiu

Kierunek studiów: **Ochrona dóbr kultury**

Poziom studiów: **Studia pierwszego stopnia-licencjackie**

Specjalność: Jubilerstwo i rzeczoznawstwo kamieni szlachetnych.

Nr dyplomu:

(Pieczęć Uczelni)

P R O T O K Ó Ł EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Data egzaminu:

Imię (imiona) i nazwisko studenta: **Jan Kowalski**

Numer albumu: **4321**

Poziom studiów: **studia pierwszego licencjackie**

Średnia ocen uzyskana w okresie studiów(Ss):

Ostateczna ocena pracy dyplomowej (Dp):

Tytuł pracy dyplomowej: **Projekt**

OCENA EGZAMINU DYPLOMOWEGO

	Uzyskane oceny:
I. Ocena za obronę (prezentację) pracy dyplomowej (Do).....	
II. Treści zadanych pytań:	
1.....	1.
.....	
.....	
2.....	
.....	2.
.....	
3.....	
.....	
.....	3.
III. Ocena egzaminu dyplomowego (De) /średnia z powyższych ocen/:.....	

Komisja stwierdza, że Pan (Pani)
Zdał egzamin dyplomowy (nie zdał egzaminu dyplomowego) i uzyskał ocenę egzaminu
dyplomowego
(celującq; bardzo dobrq; dobrq plus; dobrq; dostateczną plus; dostateczną; niedostateczną)

OCENA KOŃCOWA ZA STUDIA

Komisja biorąc pod uwagę:

1) średnią ocen z przebiegu studiów (Ss):	
2) ocenę ostateczną pracy dyplomowej (Dp):	
3) ocenę egzaminu dyplomowego (De):	

Ustaliła ocenę końcową za studia $W = 0,6 \cdot Ss + 0,2 \cdot Dp + 0,2 \cdot De$:
(do 2 cyfr po przecinku)

OSTATECZNY WYNIK STUDIÓW

Ostateczny wynik studiów wpisany do dyplomu:
(celujący; bardzo dobry; dobry plus; dobry; dostateczny plus; dostateczny)

UZYSKANY TYTUŁ ZAWODOWY

LICENCJAT

KOMISJA EGZAMINACYJNA

Imiona i nazwiska członków komisji egzaminacyjnej (Tytuł profesora, stopnie naukowe lub stopnie w zakresie sztuki lub tytuły zawodowe członków komisji egzaminacyjnej)	Podpisy członków komisji egzaminacyjnej
	
	
	

.....
(Pieczęć Uczelni)

Wrocław, dnia.....

JAN KOWALSKI

(imię i nazwisko)

Nr albumu: **4321**

Kierunek studiów: Ochrona dóbr kultury

Poziom studiów: **Studia I stopnia-licencjackie**

Profil studiów: **Praktyczny**

Forma studiów: **Stacjonarna / Niestacjonarna**

Semestr studiów: **Szósty (6)**

KARTA OBIEGOWA DYPLOMANTA

Dyplomant, który przystępuje do egzaminu dyplomowego zobowiązany jest rozliczyć się z uczelnią.

Należy podpisać i podbić kartę w następujących jednostkach organizacyjnych.

Lp.	Nazwa jednostki organizacyjnej	Pieczęć	Podpis
1.	BIBLIOTEKA (Nr 06)		
2.	DZIAŁ KWESTORA (Nr 10)		
3.	DZIEKANAT (Nr 14)		
4.	PRACOWNIA		

.....
(Kierownik Dziekanatu)

PRZEBIEG EGZAMINU DYPLOMOWEGO

PRZEWODNICZĄCY KOMISJI EGZAMINU DYPLOMOWEGO

(Sprawdza Gotowość Członków Komisji i Dyplomanta)

PRZEWODNICZĄCY KOMISJI EGZAMINU DYPLOMOWEGO

(Przedstawia Członków Komisji i przypomina zasady przebiegu egzaminu)

PREZENTACJA PRACY DYPLOMOWEJ

(Dyplomant przedstawia zasadnicze elementy pracy dyplomowej: temat, cel i rezultaty pracy)
(Przewodniczący ustala, czy Członkowie Komisji mają dodatkowe pytania do pracy dyplomowej, jeśli tak, Dyplomant udziela na nie odpowiedzi)

SPRAWDZENIE WIEDZY DYPLOMANTA Z ZAKRESU STUDIÓW – PYTANIA EGZAMINACYJNE

PRZYGOTOWANIE SIĘ DYPLOMANTA DO ODPOWIEDZI

WYŚLUCHANIE ODPOWIEDZI DYPLOMANTA NA PYTANIA

(Przewodniczący ustala, czy Członkowie Komisji mają dodatkowe pytania, jeśli tak, Dyplomant udziela na nie odpowiedzi)

PRZEWODNICZĄCY KOMISJI EGZAMINU DYPLOMOWEGO

(Informuje o zakończeniu egzaminu dyplomowego, powiadamia Dyplomanta, o formie otrzymania wiadomości dotyczącej oceny oraz prosi Dyplomanta o opuszczenie pomieszczenia na czas narady Komisji)

PRZEWODNICZĄCY EGZAMINU DYPLOMOWEGO

(Otrzymuje informację od Członków Komisji o ocenie za prezentację pracy dyplomowej i oceny za odpowiedzi na pytania egzaminacyjne – wypełnia protokół egzaminu dyplomowego)

PRZEWODNICZĄCY EGZAMINU DYPLOMOWEGO

(Zaprasza do pomieszczenia Dyplomanta. Informuje o wyniku egzaminu dyplomowego: ocena z egzaminu, ocena na dyplomie, nadanie tytułu zawodowego: licencjata. Przekazuje protokół egzaminu dyplomowego do Dziekanatu)

Pytania na egzamin dyplomowy (studia pierwszego stopnia).
Pytania będą aktualizowane na każdy kolejny rok akademicki.

Wrocław, dnia

Jan Kowalski

(imię i nazwisko)

Nr albumu: **4321**

.....
(aktualny adres do kontaktu: nr kodu pocztowego, miejscowość)

.....
(ulica, nr domu / mieszkania)

Kierunek studiów:

Poziom studiów: **Studia I stopnia - licencjackie**

Profil studiów: **Praktyczny**

Forma studiów: **Stacjonarna / Niestacjonarna***

Semestr studiów: **Szósty (6)**

E-mail:.....

Nr telefonu:.....

JM Rektor SWRAiZ

PODANIE

Dotyczy: przedłużenia terminu sesji lub terminu złożenia pracy dyplomowej

Zwracam się z prośbą o wyrażenie zgody na przedłużenie terminu sesji /terminu złożenia pracy dyplomowej doroku.

Uzasadnienie:

.....
.....
.....
.....

.....
(podpis studenta)

DECYZJA

Na podstawie obowiązujących przepisów prawa i regulacji wewnętrznych Uczelni wyrażam/nie wyrażam zgodę/y na przedłużenie terminu sesji/ terminu złożenia pracy dyplomowej do dnia

Wrocław, dnia

.....
(Rektor)