

## Zjazd 17 – 18 grudzień 2022

### 17.12.2022

	<b>8.15 – 9.45</b>	<b>10.00 – 12.15</b>	<b>12.30 – 15.45</b>	<b>16.00 – 18.00</b>
<b>JUBILERSTWO I rok</b>	<b>Dokumentacja fotograficzna zabytków</b> mgr Jan Żyszkowski	<b>Projektowanie biżuterii i form użytkowych</b> dr Katarzyna Gemborys	<b>Kamienie szlachetne i ozdobne</b>  prof. dr hab. Michał Sachanbiński	<b>Podstawy informatyki z elementami modelowania obiektowego</b> inż. Krzysztof Rosłoński
<b>JUBILERSTWO II, III rok</b>				
<b>KONSERWACJA III rok</b>		<b>Kamienie szlachetne i ozdobne</b> dr Robert Girulski		<b>Kamieniarstwo</b> dr Czesław August

### 18.12.2022

<b>JUBILERSTWO I, II rok</b>	<b>8.00 – 13.45</b>	<b>14.00 – 16.15</b>	<b>16.30 – 18.00</b>
	<b>Techniki i technologie jubilerskie</b> (pracownia) mistrz Valentin Chernyi	<b>Wstęp do historii sztuki</b> mgr Magdalena Szafkowska	<b>Rysunek techniczny z elementami geometrii wykreślnej</b> mgr inż. arch. Krzysztof Wartenberg
<b>JUBILERSTWO III rok</b>	<b>8.00 – 13.45</b>	<b>14.00 – 16.15</b>	<b>16.30 – 18.00</b>
	<b>Techniki i technologie jubilerskie</b> (pracownia) mistrz Valentin Chernyi	<b>Wstęp do historii sztuki</b> mgr Magdalena Szafkowska	<b>Dokumentacja konserwatorska</b> mgr inż. arch. Krzysztof Wartenberg
<b>KONSERWACJA III rok</b>	<b>10.45 – 13.45</b>	<b>14.00 – 16.15</b>	<b>16.30 – 18.00</b>
	<b>Konserwacja tynku, sztukaterii i betonu</b> mgr Jolanta Otwinowska (egzamin) oraz <b>Rzeźba i modelowanie</b> (zaliczenie)	<b>Wstęp do historii sztuki</b> mgr Magdalena Szafkowska	<b>Dokumentacja konserwatorska</b> mgr inż. arch. Krzysztof Wartenberg

