

## Zjazd 25–26 luty 2023

<b>25.2.2023</b>				
	<b>9.00 – 10.30</b>	<b>10.45 – 13.00</b>	<b>13.15 – 14.45</b>	<b>15.00 – 18.00</b>
<b>JUBILERSTWO I rok</b>	<b>Projektowanie biżuterii i form użytkowych</b> dr Katarzyna Gemborys	<b>Proseminarium z historii sztuki złotniczej</b> dr Katarzyna Gemborys	<b>Dokumentacja fotograficzna zabytków</b> mgr Jan Żyszkowski	<b>Podstawy informatyki z elementami modelowania obiekowego</b> inż. Krzysztof Rosłoński
<b>JUBILERSTWO II rok</b>				<b>Podstawy informatyki z elementami modelowania obiekowego</b> inż. Krzysztof Rosłoński
<b>JUBILERSTWO III rok</b>				<b>Kamienie szlachetne i ozdobne</b> dr Robert Girulski (dla chętnych)
<b>KONSERWACJA III rok</b>				<b>Kamienie szlachetne i ozdobne</b> dr Robert Girulski
<b>26.2.2023</b>				
	<b>9.00 – 12.00</b>	<b>12.30 – 14.00</b>	<b>14.15 – 15.45</b>	<b>16.00 – 18.15</b>
<b>JUBILERSTWO I rok</b>	<b>Wstęp do historii sztuki</b> mgr Magdalena Szafkowska	<b>Pracownia i seminarium licencjackie</b> prof. dr hab Michał Sachanbiński	<b>Prawna ochrona zabytków</b> mgr inż. arch. Krzysztof Wartenberg	<b>Rysunek techniczny z elementami geometrii wykreślnej</b> mgr inż. arch. Krzysztof Wartenberg
<b>JUBILERSTWO II rok</b>				<b>Rysunek techniczny z elementami geometrii wykreślnej</b> mgr inż. arch. Krzysztof Wartenberg
<b>JUBILERSTWO III rok</b>				<b>Dokumentacja konserwatorska</b> mgr inż. arch. Krzysztof Wartenberg
<b>KONSERWACJA III rok</b>				<b>Dokumentacja konserwatorska</b> mgr inż. arch. Krzysztof Wartenberg